

第9回日中友好児童絵画展 アジア美術館での来場者感想

(2011/7/28~8/2)

★すごく楽しそうな絵ばかりで、どの絵を見ても楽しんで描いたのが伝わってくるようでした。私の娘の絵もすごく色をたくさん使っていて楽しくこいのぼりを見たんだらうなあというのがわかりました。娘の絵が、このたくさん絵の中にあるのを見ると感動しました。(年齢不明 女)

★皆素晴らしい作品で、本当に見に来てよかったと思います。児童絵画ということですが、想像したよりもかなりレベルが高かったです。芸術もいよいよ中国・アジアの時代かなあと考えます。

(51歳 男)

★中国のお子様たちのすばらしい作品に驚きました。いつまでも見ていたいと思いました。色彩も日本とは違ってまたそれも楽しく観させて頂きました。(42歳 女)

★日本の子ども達の絵が3年前に見たときよりもカラフルになっている気がした。子ども達ののびのびした絵は、とても楽しい気持ちになりました。(42歳 女)

★日中交流にすごく良いと思います。定期的に行われると良いですね。(34歳 女)

★私も自分の作品展をかねて六月末から七月の初めに地区の違った小学生を取り込んで作品展を行ったが、この絵画展は一人一人の子どもが全て自分の作品を通し私達にしっかりと絵画に対するメッセージを発信してくれている。楽しい作品展だ。日本の子ども、アジアの子ども、世界の全ての国の子ども。国の境を越えてこのような作品展を行うという事は大変高い価値観がある。もっともっと未来へつなげてほしい。(62歳 男)

★幼児の作品が意外とうまかった。レベルが高い絵が多い。(13歳 男)

★絵が上手。すごい絵がたくさんあった。(12歳 男)

★保育園や幼稚園の人たちの絵はだいたんで楽しく思いながら描いたことが伝わってきた。(13歳 男)

★保育園の子たちの絵はとてもかわいらしく、小学生の子たちの絵を見ると保育園の子たちよりレベルアップして、遠近感とかに気をつけてすごい。(12歳 男)

★子ども達の想像力に今年もびっくりさせられました。来年も応募したいので応募用紙を郵送下さい。

(29歳 女)

★色使い構図などはっとするような作品が多くてとても楽しめました。(38歳 女)

★日本の子ども達と中国の子ども達の絵を通してすごい違いを感じました。違ってあたり前のことですが、中国の子ども達の絵にはびっくりしました。(41歳 女)

★日中友好の絵画展、拝見させて頂きました。今まで色々と歴史はあったとは言え、これから先の未来を託す子ども達に仲良く交流してもらえると嬉しいです。(35歳 女)

★毎年楽しく絵を観ています。子ども達がどんな気持ちで、どんな様子で絵を描いているのか想像しながら…。 鶴畔小学校の生徒さん達にクレヨンと絵具を届けることができたらいいなと思いました。

(年齢・性別不明)

★孫が同じ位の年令で、私によく絵を送ってくれます(もちろん日本人ですよ)だから日本の子ども達の色合いは見なれたものでありました。一方中国の子ども達のは色合い、描き方も日本の子ども達

のと違い整ってて迫力もあったようにも……。つい見比べてしまいました。(62歳 女)

★絵に見る国柄の違いが日本の子どもの絵画だけでなく、国境を越えて交流する大切さを教えてくれました。(60歳 女)

★初めて見せて頂きました。子どもたちの純粋さは国境などないのだなーと感心しました。元気をもらった感じです。ありがとうございました。(54歳 女)

★この度は賞をいただき、ありがとうございました。たくさん作品を見ることができ、よかったです。(7歳 女の家族)

★たまたま去年も拝見させていただきましたが、子どもの感性がよくあらわれていて本当に楽しいです！中国の子ども達の絵は完成度が高くて心にひびいてくる感じがします。子どもの頃しか描けない絵をもっと描いて皆さんの心を癒してほしいです。これからも応援しています！(23歳 女)

★日本の子ども達の絵は本当に自由な奔放された楽しい絵。中国の子ども達の絵は本当にたくさん絵を習って描かれている素晴らしい上手な絵。どちらも素晴らしいと思いました。絵はそれぞれ違うけど共通するのは、絵を描くのが楽しい、描いて喜んでもらいたいという気持ちだと思います。そういう気持ちをずっと持ち続けて欲しい、と思います。(年齢・性別不明)

★孫(小学1年生)の入賞で来ましたが、とても楽しく又子どもにもはげみになりますね。特別に習っているわけではありませんが、去年は世界児童展に入選しました。今回表彰もしていただいたので、うれしい、良い思い出になったと思います。(68歳 女)

★みんなとても楽しそうな絵を描いていて、私も楽しくなりました。絵の上手下手にかかわらず、みんなそれぞれ個性のある絵を描いていました。(12歳 女)

★中国のお友達の絵はすばらしく日本の子ども達の絵とずいぶん違うなと思いました。教育の違いでしょうか。(64歳 女)

★みんなきれいにかけました、とおもいました。つかさのもきれいにかけました。またかいがくらぶできれいなえをかいてください。(7歳 女)

★中国人の子どもたちの感性が日本人と比べ非常に高い意識を持っていると感じられた。将来本当に日本はがんばらいいいけないなど。(53歳 男)

★中国の子ども達の絵が「りんかく明瞭」「デフォルメが効いて」「色づかい」等年令にそぐわない上手さを感じました。楽しい絵が多く、楽しめました。(年齢・性別不明)

★子ども達の絵に癒されました。それにしても中国の方々の色彩感覚はすばらしいな、と感動しました。(30歳 男)

★動物や建物の表現のちがいがおもしろかったです。(38歳 女)

★子ども達の画用紙いっぱい絵を描いて元気いっぱいとても良かったです。中国の子ども達の絵のタッチがちょっと違うもんだなと思いました。(45歳 女)

★日本と中国の両方の絵が見れて力作が多かった。(10歳 女)

★中国の人と日本の人では描き方や想像のしかたも違いました。他の賞をとっていた人はもっと細かく力強く描いていたのでとても参考になりました。(12歳 女)

★ここにきて、か作に入ってとてもうれしかったです。それに世界にひ突かないキーホルダーをもらえてうれしかったです。一度入選したから、次回も必ず入選したくなりました。ありがとうございます。

(10歳 男)

- ★初めて絵画展というのを見ました。とても新鮮な気持ちになれました。こういった機会をたくさん作ってほしいです。(年齢・性別不明)
- ★今回初めてこういう場に来ました。すごいと思いました。まごのおかげです。(年齢・性別不明)
- ★他国の子どもと日本の子どもが一度に集まる機会はなかなかないと思うので、非常に新鮮でした。絵で何かを表現することに、国の違いは関係ないのだと強く感じました。(22歳 女)
- ★偶然立ち寄ったのですが、とてもおもしろかったです。子ども達の絵にはなんとも言えないくらい魅力があって、ひきつけられました。(22歳 女)
- ★パンダ、京劇、万博といった、中国ならではのテーマの絵があり、面白かった。日本の絵では、ザリガニや運動会の絵等、なつかしい思いで観ました。(31歳 男)
- ★毎夏の楽しみは①に第〇回日中友好児童絵画展、②にオーホリ花火大会 という事です。来夏も楽しみ！！(60代 男)
- ★中国側の作品も以前に比べるとバラエティーに富んできた様に感じます。日本側はやはり“子どもらしさ”が重視されている様です。(54歳 女)
- ★中国の子どもたちの色彩の美しさに感動しました。どの作品も色々な思いが伝わってくるようすばらしいです。これからもずっと続けていただきたいと思います。(41歳 女)
- ★すばらしい子ども達の絵画。中日どちらの子ども絵もすばらしくお上手で感心です。両国とも末永く平和で仲良くしたいですね。(78歳 女)
- ★中国の子ども達の作品を見る機会はなかなかなく、鮮やかな色づかいいに見とれるばかり。色のある生活や話を心掛け子育てしたいと思いました。(44歳 女)
- ★とてもきれいにかざられて、自分の作品が見つかったときうれしかったです。中国のお友達の絵はレベルも高くてびっくりしました。いいところがとても見つけられました。(10歳 女)

【プレゼンテーションの感想】

- ★とてもわかりやすくよかったです。画面が変わる早さがもう少しゆっくりだと文字を最後まで読めていいと思います。(42歳 女)
- ★とてもすごかった(13歳 男)
- ★すごいと思いました。(12歳 男)
- ★よかったです。(7歳 女)
- ★文化の意味の見識がひろがりよかったです。(38歳 女)
- ★時間がなくみることができませんでした。ごめんなさい。(22歳 女)
- ★すてきな活動だなあと感じました。(22歳 女)
- ★あまり観てません。(31歳 女)
- ★このような日中の交流を知り、心あたまる思いです。(44歳 女)
- ★交流をしている子ども達はすごく楽しそうでした。(10歳 女)